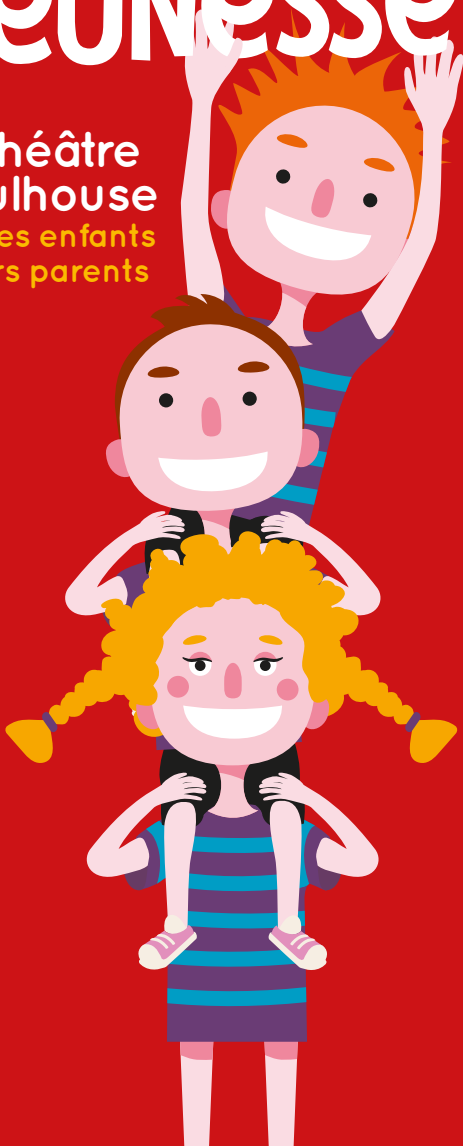


Saison 2025
2026

TROTEAUX JEUNESSE

Du théâtre
à Mulhouse
pour les enfants
et leurs parents



Éditorial

Une saison essentielle !

Les artistes gardent espoir, et nous avec eux, que l'attrait du spectacle sera plus fort que les doutes et les inquiétudes qui envahissent notre quotidien.

Toutes les créations que nous vous proposons parlent de la nécessité de la rencontre, la rencontre qui peut aider et transformer une vie, faire naître des rêves et ouvrir sur un avenir plus lumineux.

Nous vous attendons donc nombreux tout au long de la saison pour partager ces nouvelles aventures.

Cathy Aulard et André Leroy

Les poètes déclarent que l'enfance est le sel de la terre, le sol de notre sol, le sang de tous les sangs, que l'enfance est donc partout chez elle, comme la respiration du vent, le salubre de l'orage, le fécond de la foudre, prioritaire en tout, plénière d'emblée et citoyenne d'office.

(Déclaration des poètes - Patrick Chamoiseau
- *Les frères migrants* - Seuil 2017)

Calendrier

Octobre

Dimanche **12** à 16h **Petites histoires sans paroles**

Mercredi **15** à 15h **Petites histoires sans paroles**

Novembre

Dimanche **16** à 16h **Mamie Ouate en Papoâsie**

Mercredi **19** à 15h **Mamie Ouate en Papoâsie**

Décembre

Mercredi **10** à 15h **Connection**

Dimanche **14** à 16h **Connection**

Janvier

Mercredi **14** à 15h **J'ai enlevé Mamie**

Dimanche **18** à 16h **J'ai enlevé Mamie**

Février

Samedi **7** février à 16h **Actapalabra**

Mars

Mercredi **4** à 15h **Antichambre**

Dimanche **8** à 16h **Antichambre**

Avril

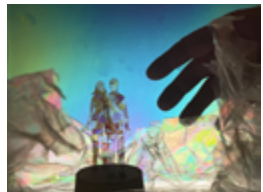
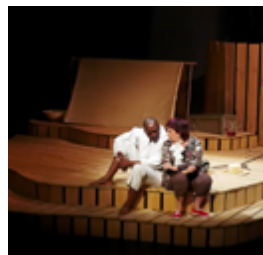
Dimanche **26** à 16h **Trémolo sur la chaloupe**

Mercredi **29** à 15h **Trémolo sur la chaloupe**

Juin

Mercredi **10** à 15h **La pomme empoisonnée**

Dimanche **14** à 16h **La pomme empoisonnée**



Des livres et vous !

En partenariat avec la librairie de deuxième main
Au vrai chic littéraire
(15A rue de l'Arsenal à Mulhouse) nous vous
proposons de vous conduire sur le chemin
des livres.

A l'occasion de **3 spectacles** nous vous invitons
à nous retrouver au Foyer du Théâtre pour
échanger avec l'équipe artistique et découvrir
les livres sélectionnés (enfants et adultes) par
Jean-Jacques Megel.

Dimanche 16 novembre à 16h
spectacle **Mamie Ouate en Papoâsie**

Dimanche 18 janvier à 16h
spectacle **J'ai enlevé Mamie**

Dimanche 26 avril à 16h
spectacle **Trémolo sur la chaloupe**



Petites histoires sans paroles

**Compagnie Alinéa - Brice Coupey
et Jean-Luc Ponthieu**
Marionnettes et musique Jazz



Dimanche 12 octobre à 16h
Mercredi 15 octobre à 15h
Théâtre de la Sinne

Trois petites histoires et une question :
qui manipule qui ?

Des histoires légères et touchantes, où l'on
retrouve tout l'humour de la marionnette
classique, avec courses-poursuites et coups
de bâton, mais aussi des formes et des thèmes
plus contemporains et engagés.

Un sac vorace, une main espiègle, un
marionnettiste chassé de sa cachette.

Scolaires
les 13 et 14 octobre

Dès 5 ans

Mamie Ouate en Papoâsie

Tréteaux de Haute Alsace – Théâtre du
Chocolat (Cameroun)

Texte de Joël Jouanneau et Marie-Claire Le Pavec
(Actes Sud Papiers)
Théâtre



Dimanche 16 novembre à 16h

Mercredi 19 novembre à 15h

Théâtre de la Sinne

**Pour trouver le centre du monde, il suffit
parfois de suivre le bout de son nez**

Sur une île déserte la rencontre improbable de Mamie Ouate et de Kadouma. Mamie Ouate est une entomologiste qui rêve de capturer Virginia, un énigmatique papillon. Kadouma est le dernier habitant de l'île. Qu'est-ce qui peut bien les réunir ? La nécessité ? L'amitié ? L'espoir de trouver le papillon ? Le goût du crabe ?

Dès 6 ans

Scolaires
du 13 au 20 novembre

Connection

Compagnie Evolu'mento
Danse



Mercredi 10 décembre à 15h

Dimanche 14 décembre à 16h

Théâtre de la Sinne

**Qu'est-ce qui peut nous permettre de réaliser
l'irréalisable ?**

Se connecter à soi, à l'autre, au monde. Dans l'intimité de l'espace scénique, les corps drapés de noir s'animent de mouvements mécaniques, avant de trouver la lumière... Les corps se frôlent, se découvrent, se reconnaissent et dialoguent dans un même élan de joie et d'amour. Les corps allégés de leur mémoire mécanique peuvent enfin s'exprimer.

Scolaires
du 11 au 16 décembre

Dès 6 ans

J'ai enlevé mamie

Théâtre des 4 mains (Belgique)

D'après le livre éponyme de Jérôme Poncin
et illustré par Ian De Haes, Éditions Alice

Théâtre, marionnettes, théâtre d'ombres, cirque



Mercredi 14 janvier à 15h

Dimanche 18 janvier à 16h

Théâtre de la Sinne

**Un regard tendre et espiègle sur le lien
à nos aînés**

Lou, après une visite familiale à sa grand-mère en maison de retraite, décide de la « kidnapper » pour lui permettre de retrouver une liberté perdue. Là commence un voyage tendre et surréaliste où elles apprendront à se découvrir mutuellement et renoueront avec le passé enfoui de Mamie.

Une histoire familiale suspendue dans le temps à travers quelques jours d'escapade, de révélations, de découvertes, de complicité, de tendresse et de fantaisie.

Dès 6 ans

Scolaires
du 15 au 20 janvier

Actapalabra

Théâtre Am Stram Gram (Genève)

Théâtre de clown et de machinerie



Samedi 7 février à 16h

Théâtre de la Sinne

**Comment un duo de robots mécaniques
s'humanise.**

Deux clowns sans âge se croisent, se cherchent, s'évitent, se frôlent et finissent par se rencontrer. Ils expriment la mécanisation de nos vies et du temps qui nous manque. La scénographie mouvante agit sur eux comme un monde d'une implacable absurdité. Alors un pressentiment arrive et chuchote à nos oreilles ces mots doux : quitte la mécanique, l'espérance est là, en toi, retrouve ton humanité.

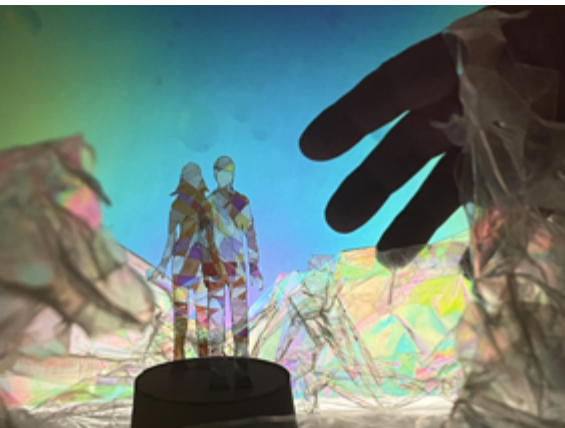
En partenariat avec le Festival MOMIX

Scolaires
le 6 février

Dès 4 ans

Antichambre

Compagnie Stereoptik
Poème visuel et musical



Mercredi 4 mars à 15h

Dimanche 8 mars à 16h

Théâtre de la Sinne

Du puzzle au court métrage : la fabrication de l'imaginaire

Au plateau, sur une table à dessin entourée d'instruments de musique, les artistes nous guident à travers le chemin de leurs idées. Le spectacle nous plonge dans le processus créatif du film qui sera présenté à la fin : quel chemin prennent les idées, comment les images se fabriquent sur scène jusqu'à leur mise en forme sur l'écran.

En art, rien n'est jamais raté, tout se transforme, tout évolue. *Antichambre* pousse ce principe à l'extrême en partageant avec le spectateur toutes les étapes d'une création.

Scolaires
du 5 au 10 mars

Dès 8 ans

Trémolo sur la chaloupe

Les Nouveaux Nez – Roseline Guinet et
Rebecca Chaillot
Clown et musique



Dimanche 26 avril à 16h

Mercredi 29 avril à 15h

Théâtre de la Sinne

**Un trémolo est un TRRRRemblement,
c'est d'abord une émotion vraie.
La chaloupe c'est pour voyager...**

Dans une exposition, Madame Françoise découvre un tableau du peintre Viktor Hartmann, grand ami du compositeur Modest Moussorgsky. Intriguée par la musique qui en émane, elle entreprend de rencontrer la mystérieuse pianiste derrière le tableau. Madame Françoise, grande clown, rêve de musique classique, la pianiste rêve de liberté. Une rencontre explosive poétique et drôle entre l'art sacré de la musique et l'art profane du clown

Scolaires
du 27 au 30 avril

Dès 6 ans

La pomme empoisonnée

Pan ! (la compagnie) (Belgique)
Théâtre



Mercredi 10 juin à 15h
Dimanche 14 juin à 16h
Théâtre de la Sinne

Une pomme rouge empoisonnée est posée sur une table. Qui de la belle-mère ou de la belle-fille l'a placée là ?

Ce spectacle raconte le cheminement vers une complicité inattendue, née malgré les disputes, malgré les incompréhensions. C'est le témoignage authentique et autobiographique d'un amour qui a trouvé son chemin et a pu dépasser les préjugés. C'est un spectacle pour ouvrir le dialogue sur les nouveaux modèles familiaux qui, loin d'appauvrir le concept de famille, le font grandir et lui donne des couleurs inédites.

Scolaires
du 9 au 15 juin

Dès 8 ans

Balades gourmandes

Tréteaux
Dessins de Cornélia Ziegler
Théâtre d'objets, théâtre conté



En tournée toute la saison
dans les théâtres, les bibliothèques, les écoles ...

A déguster sans modération

Une petite souris gourmande, une araignée qui aime le chocolat, des pommes qui papotent, des fleurs curieuses qui se mettent à parler, une fée cabosse, un esprit malin qui hante les pommiers touffus, un cachalot qui crache du cacao, une cascade magique, autant de personnages qui se croisent dans des histoires. Petites comptines, fantaisies poétiques, chansons pour réveiller les papilles et les oreilles.

Renseignements et réservations :
treteaux@mulhouse-alsace.fr

Dès 5 ans

Les Tréteaux en partage

L'Education Artistique et Culturelle

Pour les jeunes, les enseignants et les professionnels de l'enfance

- rencontre avec les artistes, visites du Théâtre, stages de formation, suivis de projets artistiques et culturels

Pour les établissements scolaires (primaires, collèges, lycées) et les structures accueillant des jeunes :

- un abonnement à 3 spectacles pour permettre aux jeunes spectateurs d'aiguiser leur regard critique
- des dossiers spectacles : pistes pédagogiques pour préparer la sortie au théâtre et/ou en exploiter les prolongements
- des bords de plateau permettant la rencontre et l'échange avec les équipes artistiques à la fin des représentations
- des visites du Théâtre de la Sinne : découverte des métiers du spectacle, histoire du théâtre...

La pratique du théâtre et une école du spectateur pour les enfants (dès 6 ans) et les adolescents le mercredi après-midi.

Participer à un atelier théâtre c'est :

- développer sa concentration,
- exprimer et apprivoiser ses émotions, libérer son imaginaire,
- découvrir les règles du jeu théâtral,
- partager les joies d'une aventure de groupe,
- rencontrer et échanger avec les artistes professionnels



Tarifs

Adulte : 12 €

Enfant : 9 €

Tarif préférentiel pour les abonnements à partir de 4 spectacles au choix

Adulte : 10 €

Enfant : 8 €

Billetterie

- par téléphone au 03 89 66 06 72 ou par mel
- possibilité de règlement par chèque ou par carte bancaire à distance (précisions au moment de la réservation)
- sur place dans les bureaux des Tréteaux au Théâtre de la Sinne (entrée passage du Théâtre) sur rendez-vous du mardi au jeudi de 9h à 18h

**Les billets ne sont ni repris, ni échangés,
ni remboursés**

Soutenez l'action des Tréteaux !

L'association Tréteaux de Haute Alsace est habilitée à recevoir des dons qui bénéficient de 66% de réduction d'impôts sur les sommes versées par les particuliers et 60% pour les entreprises.

Les Tréteaux de Haute Alsace sont installés au Théâtre de la Sinne

Compagnie professionnelle de théâtre, les Tréteaux de Haute Alsace ont été créés en 1981 par Cathy Aulard et André Leroy.

La programmation *Tréteaux Jeunesse* est assurée dans le cadre d'une Convention avec la Ville de Mulhouse. Elle bénéficie du soutien de la Ville de Mulhouse, de la Collectivité Européenne d'Alsace, la Région Grand Est et de l'ONDA

Renseignements / Réservations

TRETEAUX DE HAUTE ALSACE
THÉÂTRE DE LA SINNE
39 rue de la Sinne BP 10020
68948 MULHOUSE CEDEX 9
tél. : 03 89 66 06 72
fax : 03 89 33 78 43
treteaux@mulhouse-alsace.fr

Licence d'entrepreneur de spectacles n° 2-137105 ;
3-137106

Création graphique : Dominique Schoenig

Crédit photos (dans l'ordre chronologique) Steve Schmitt, Olivier Fabre, Gert Spendel, Ariane Catton, Andreas Kruger, Philipee Exsteen



Treteaux Jeunesse



treteaux-alsace.com

